

第4学年

3

「読むこと(文学的な文章)」に見られた課題

(2)「内容の把握」

登場人物の行動を捉えた上で、にている点を基に対比関係をおさえる設問です。例にある「三角の青いガラス」と「三角に区切れた青い海」が、「かもめ」や「わたる」にとって何を意味しているのかを考えながら、「とべなかつたかもめは、とべるようになつた」、「ぶらんこに乗れなかつたわたるは、ぶらんこに乗れるようになった」というように物語全体を見通して登場人物の行動を捉えるのにている点を読み取れます。「空にまい上がったかもめ」に対して、正答例は、「大きくぶらんこをこいだ(わたる)」です。

<誤答例>

- まっすぐ山をこえ、小さくきえていった(わたる)
→×かもめの状態
- 空を飛んでいる気持ちの(わたる)
→×わたるの気持ち

登場人物の行動や気持ちなどについて、叙述を基に捉えること。【第三・四学年C(1)読むことI】

例 三角の青いガラス
と 三角に区切れた青い海

「まほうのガラスのおかげで」
「わたるはもう思ひが、まっすぐきえてぶらんこをこいだ」
「空を飛んでいる気持ちで自分も、かもめになつて、空を飛んでいる気持ちで」

どこまで上がったでしょうか。急に、わたるの目の中に、光る物が飛びこんできました。
それは、海でした。
山と山の間に「三角に区切れた青い海」が広がっていました。
「あ、三角の海」
わたるは、自分の手の中の、三角のガラスをにぎりしめました。

(東京書籍 平成27年発行 新編 新しい国語三下 山下 明生) かもめがくれた三角の海から

ポイント



チャレンジ確認シート 小3.4年
R2③1 H28A⑥ H27B③1
H24A④ H23A⑦

マスター問題集 中学年②

文学的な文章を読むときは、物語全体を見通して、複数の叙述を基に行動や気持ちなどを捉えることが重要です。また、登場人物を比較したり、物語の冒頭と終末の変容を比較したりすることで、登場人物の境遇や状況を把握することにもつながります。

第4学年

5

「話すこと・聞くこと」に見られた課題

(1)「話すこと」

「インタビュー(話すこと)の進め方」を問う設問です。4つの選択肢から、当てはまらないものを1つ選ぶ問題で、正答は選択肢1です。選択肢3を選んでいますが、正答の選択肢1「どんな目的で調べているのか」は、インタビューの中には含まれていません。



情報を収集するときは、必要に応じて、本や文章を読んだり、人に聞いたりしながら調べます。その際に、知りたいことを聞くためには、目的を意識した聞き方や、話の構成を意識することが大切です。

話すこと・聞くことの授業では、話し手は話す内容が伝わるような話の構成を考え、聞き手に効果的に伝わったのかを、また、聞き手は聞きたいことを聞くことができたのか等を振り返り、改善していくことが有効です。



目的を意識して、日常生活の中から話題を決め、集めた材料を比較したり分類したりして、伝え合うために必要な事柄を選ぶこと。

【第三・四学年A(1)話すこと・聞くことA】

① ② ③ ④

1 どのような目的で調べているのかを伝えている。
2 聞いたことを伝えてから、インタビューをしている。
3 聞いた内容の中で、たしかめたいことについてしつ問している。
4 学んだことやお礼を伝えている。

「インタビューの様子」

田中さん 今日、スーパーマーケットのお仕事で、くふうしていることと、うれしいことについてお聞きします。
でははじめに、くふうしていることを教えてください。
石本さん くふうしていることの中から、二つお話しします。一つ目は、お客さんが商品を見つけやすいように、店内に大きな看板をつけていることです。二つ目は、お客さんが買いたい物を見つけやすいように、商品の置き場所を考えていることです。
田中さん たえば、どのような商品をどこに置いているのですか。
石本さん 重いお米のふくらは、お客さんの選ぶより短くなるように、レジの近くに置いてあります。
田中さん なまほど、レジの近くにお米が置いてある理由が分かりました。次は、
石本さん お客さんの笑顔が見られることです。また、お客さんに、直せつ商品をどけるサービスもしているのですが、商品を受け取ったお客さんの「ありがとう」という言葉もうれしいですね。
田中さん 今日、スーパーマーケットではたくさん人が、お客さんのためになくなくふうしているのか、そして、どんな時たうれいと感じるのか分かりました。お礼をいって、ありがとうございます。

正答率 31.6%
無解答率 10.5%

チャレンジ確認シート
小3.4年 R2①2

- 「選択肢2」聞いたことを伝えてから、インタビューをして
- 「選択肢3」聞いた内容の中で、たしかめたいことについてしつ問している。
- 「選択肢4」学んだことやお礼を伝えている。

